



TNC Accesible

Programa de mano
en versión audio.

AUTORIDADES NACIONALES

Presidente de la Nación **Alberto Fernández**
Vicepresidenta de la Nación **Cristina Fernández de Kirchner**
Ministro de Cultura de la Nación **Tristán Bauer**

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Directora **Gladis Contreras** Subdirector **Jorge Dubatti**
Dirección de administración **Ana Beláustegui** Dirección técnica **Patricio Sarmiento**
Dirección de producción **Ana Clara Uhrich** Coordinación escenotécnica **Lionel Pastene**
Coordinación electrotécnica **Sergio Bianchi** Coordinación de planificación general
Dora Milea Coordinación de relaciones institucionales y comunicación **Dolores Abait**
Jefe de comunicación y prensa **Sebastián Berenguer** Gestión de públicos **Sonia Jaroslavsky**
Diseño y comunicación visual **Ana Dulce Collados — Verónica Duh**

AUTORIDADES MUNICIPALES

Intendente Municipal **Pablo Javkin**
Secretario de Cultura y Educación **Dante Taparelli**
Subsecretario de Industrias Culturales y Creativas **Federico Valentini**

TEATRO MUNICIPAL LA COMEDIA

Director Teatro **Sebastián D'Addario** Coordinación general **Daniela Groppo** Administración
Nadia Segovia Producción y programación **Cristina Carozza — Adriana Ananía — Diego Ullúa — Natalia Dean** Comunicación **Paula Bertolino — Analía Garasa** Técnica **Adrián Zarate — Cristian Osés — Gonzalo Caffarena — Osvaldo Albornoz — Federico De Battista**
Atención en sala **Juan Munuce — Mario Céspedes** Boletería **Yanil Enríquez — Sabrina Lorena Díaz** Acomodadores **voluntarios de L.A.L.C.E.C**



Municipalidad
de Rosario

Mitre 958 - S2000 - Rosario, Santa Fe
Argentina

www.teatrolacomedia.gob.ar



Libertad 815 - C1012AAQ - CABA / Argentina
+ 54 11 4816-4224 / + 54 11 4815-8883 al 6

www.teatrocervantes.gob.ar



TNC TEATRO
NACIONAL
CERVANTES



TEATRO MUNICIPAL LA COMEDIA — ROSARIO
2022

GREGORIO EL ZANAHORIA

Escrita por **Ludmila Bauk — Agustín Alzari**
Dirigida por **Ludmila Bauk**



TNC PRODUCE
EN EL
PAÍS

Gregorio es un pato trabajador que un día despierta en su cama convertido en zanahoria. Esta nueva forma le trae considerables dificultades con su familia que depende de su sueldo para subsistir. Todo se complica aún más con la llegada del jefe pato a su casa.

Gregorio ya no tiene habilidades de ave, ni pico para hablar y vender telas. A medida que pasa el tiempo comprende que más allá de lo que piensen su jefe y su familia, no hay ningún castigo en el cambio, sino una posibilidad. Su desafío será liberarse de esos patos testarudos y ligeramente malvados ¿Podrá la zanahoria cantora escapar de los patos iracundos?

“Gregorio, el zanahoria” es una interpretación alocada y entretenida de *La metamorfosis*, el clásico universal de Franz Kafka. Escrita en octosílabos rimados, con canto, coreografías y música ejecutada en vivo con sintetizadores y samplers.

Una obra diferente sobre lo diferente, que permite reconocerse en ese otro, en Gregorio, el zanahoria.

Elenco
(por orden alfabético)

Señor Samsa y Horacio Yema
Manuel Baella

Gregorio
David Gastelú

Greta y Angie Bagangie
Cecilia Inés Li Causi

Señora Samsa y Ramona Nieves
Marisa Rinaldi

Jefe, Criada y Jaime Maíz
Nicolás Carlos Terzaghi

Músico en escena
Agustín Alzari

Diseño y realización de escenografía, objetos y utilería **Pali Díaz**

Realización de escenografía y dirección de taller de carpintería y herrería **Marcos Adelman**

Realización de escenografía en carpintería y herrería **Agustín Pagliuca**

Realización de costuras en escenografía y utilería **Patricia Pérez**

Diseño de vestuario **Ramiro Sorrequieta**

Diseño de iluminación **Diego Quilici**

Composición y producción musical **Agustín Alzari**

Producción y diseño de sonido **Diego Longinotti**

Coreografía **Agus Black**

Asistente de dirección **Celeste Bardach**

Productora local **Aimé Irupé Fehleisen**

Dirección **Ludmila Bauk**

EQUIPO TNC FEDERAL

Productor técnico **Martín Lavini**

Productor ejecutivo **Maxi Libera**

Responsable administrativa **Fernanda Sampedro**

Prensa federal **Enrique Iturralde**

Agradecimientos: Liza Tanoni, Carolina Alegre, Cristian Ayala, Rolando Canzani, Nora Rípodas, María Salguero, Celeste Victorio. Sebastián Triglia, Juan Hernández, Candelaria Ruiz, Biblioteca popular “La Vigíl”, Micaela Pertuzzo, Virginia Had, flia. Díaz. Lucas Tur, Delia Records. Centro Cultural Roberto Fontanarrosa. Escuela Municipal de Danzas y Arte escénico "Ernesto de Larrechea". Plataforma Lavardén, Javier Armentano, Virginia Tejada, Anibal Nardi. Ana Luz Reche. Cristian Grignolio. Gigí Ferrari, Irupé Baella Ferrari, Gauchito Antonio Gil. Pecho Bardach y Poupee Seydell. Miriam Rodríguez, Hugo y Mailén Fehleisen. Vladmir y Oscar Alzari, Nelly y Claudia Bauk, Agustín Molinari. Franz Kafka, José Hernández y Max Cachimba.

Duración aproximada: 60 minutos