



*Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes*

PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES
COMITÉ DE SELECCIÓN N°6-2015

ACTA N° 11

En la ciudad de Buenos Aires, a los 28 días del mes de octubre de 2016, se reúnen en el Anexo del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA, sito en Av. Córdoba N° 1318 Piso 2 Depto. "A", los integrantes del Comité de Selección N°6-2015, en adelante CS, creado por la Resolución T.N.C. N° 325 del 16 de junio de 2015 y su modificatoria N° 457 de fecha 30 de septiembre de 2016, a los efectos de continuar con las tareas para la cobertura de los cargos vacantes que fueran asignados a su responsabilidad.

Se encuentran presentes los abajo firmantes, quienes rubrican la presente, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.

Siendo las 11:00 hs. se da por iniciada la reunión con el objetivo de tratar el siguiente Orden del Día:

1. Dar a conocer los seudónimos de los postulantes correspondientes a los cargos concursados.
2. Recibir de la profesional matriculada los sobres cerrados de los informes de los postulantes en la etapa de Evaluación de Perfil Psicológico.
1. Elaborar el Orden de Mérito, en los términos del Artículo N° 61 de la Resolución N° 166/15 de la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS, SECRETARÍA DE GABINETE en relación con los siguientes cargos concursados:
 - **PROFESIONAL EN GESTIÓN DE COMPRAS**
(2015-009439-TEATRO-P-SI-X-C)
 - **PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN AUDITORÍA JURÍDICA**
(2015-009435-TEATRO-P-SI-X-B)

Se da por iniciada la reunión a fin de proceder con el reconocimiento de los seudónimos elegidos por cada postulante, detallados en el Anexo I.

A continuación se procede a la apertura de los sobres correspondientes a los informes elevado a este CS por la profesional interviniente, cuyo detalle consta en el Anexo II. Luego se efectúa el cierre de la misma, manteniéndose la debida reserva de las prácticas realizadas.

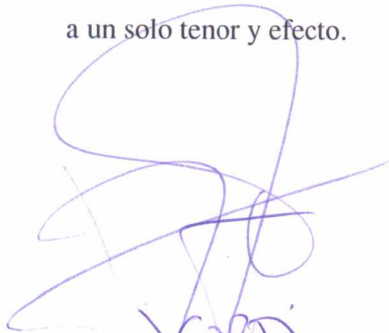
Se prosigue la reunión con el fin de elaborar el Orden de Mérito definitivo de los cargos evaluados, y realizándose las incorporaciones previstas conforme pautas establecidas en el Art. 31 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, aprobado por el Decreto 2098/2008 y modificatorios, que se incorpora al presente Acta como Anexo III.



**Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes**

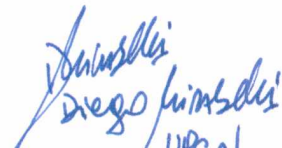
Asimismo se deja constancia que en un total acuerdo, entre los integrantes de CS, se llevó a cabo el orden día.


Siendo las 11:30 hs. sin más temas por tratar se da por finalizado el encuentro, firmando un ejemplar y a un solo tenor y efecto.



J. Corón
PTN.



Ab. A. Borrelli


ING. GUSTAVO FOUBERT


Diego Jimenez
UPN


Esteban Zaldívar


PAULA ARRIBAS
COORD. 2244
TEATRO NACIONAL CERVANTES


Agustín Ysabel
Secretario



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO I

PROFESIONAL EN GESTIÓN DE COMPRAS	
2015-009439-TEATRO-P-SI-X-C	
Seudónimo	Nombre y Apellido
PINOTEA	JOSE CARLOS GRINFELD

PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN AUDITORÍA JURÍDICA	
2015-009435-TEATRO-P-SI-X-B	
Seudónimo	Nombre y Apellido
LELE	VALERIA PAULA GIANNONI

Handwritten signatures in blue ink, including a large signature at the top and several smaller ones below it.



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO II

EVALUACIÓN PSICOLÓGICA

CARGO	Nombre y Apellido	D.N.I.	Evaluación Psicológica	Coficiente
PROFESIONAL EN GESTIÓN DE COMPRAS (2015-009439-TEATRO-P-SI-X-C)	JOSE CARLOS GRINFELD	14.156.336	MUY ADECUADO	1,00
PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN AUDITORÍA JURÍDICA (2015-009435-TEATRO-P-SI-X-B)	VALERIA PAULA GIANNONI	27.807.395	MUY ADECUADO	1,00

Handwritten signatures in blue ink, including a large signature at the bottom and several smaller ones above it.



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO III

ORDEN DE MÉRITO DEFINITIVO

Este CS recomienda la aplicación de acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24, 31 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios.

Asimismo este CS considera oportuno que efectuada la designación de los agentes, detallados posteriormente, se considere la aplicación del artículo N° 83 de la Resolución N° 166/15 de la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS, SECRETARÍA DE GABINETE.

Cargo	Número de Orden	Nombre y Apellido	D.N.I. N°	Puntaje Final
PROFESIONAL EN GESTIÓN DE COMPRAS (2015-009439-TEATRO-P-SI-X-C)	1	JOSE CARLOS GRINFELD	14.156.336	96,25

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que el Sr. JOSE CARLOS GRINFELD, D.N.I N° 14.156.336 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario B, Grado 1 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que el postulante viene desarrollando tareas afines con el puesto, se recomienda entonces incorporar al Sr. JOSE CARLOS GRINFELD, D.N.I N° 14.156.336 en el Nivel Escalafonario C, Grado 2, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Nombre y Apellido	D.N.I. N°	Puntaje Final
PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN AUDITORÍA JURÍDICA (2015-009435-TEATRO-P-SI-X-B)	1	VALERIA PAULA GIANNONI	27.807.395	69,63



*Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes*

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que la Sra. VALERIA PAULA GIANNONI, D.N.I N° 27.807.395 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario B, Grado 2 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con el puesto, se recomienda entonces incorporar a la Sra. VALERIA PAULA GIANNONI, D.N.I N° 27.807.395 en el Nivel Escalonario B, Grado 2, Tramo General del cargo concursado.

[Handwritten signature]
[Handwritten signature]
[Handwritten signature]
[Handwritten signature]
[Handwritten signature]